



Пиян съм аз  
от моите младини!  
Тъй хубаво е всичко  
окол мене!  
Жени и вино!  
Вино и жени!

Кирил Христов (1897-1939)

## Модерна учебна база - КАЧЕСТВЕНО ОБРАЗОВАНИЕ

### Професионалната гимназия по транспорт "Никола Й. Вапцаров" настигна Европа

В своята петдесетгодишна история професионалната гимназия е събрала кадри, история и потенциал и осъществи ново поколение учебен процес. Професиите монтьор и техник по транспортна и автотранспортна техника звучат по новому. И това не е случайно, защото там преподават висококвалифицирани



преподаватели - четирима машинни инженери със степен „магистър“, двама машинни инженери със степен „бакалавър“ и трима преподаватели по практическо обучение с образователно-квалификационна степен „професионален бакалавър“.

Обучението се осъществява в два кабинета по теория на професията и в 3 учебни работилници. Но онова, което „обърна волана“ на движението към бъдещето беше спечелването на проект през 2016 г. по НП „Осигуряване на съвременна образователна среда“, модул „Модернизирание на систе-

мата на професионалното образование“ на стойност 80 000 лева. Бяха модерно оборудвани кабинетите по теоретично обучение и беше закупен нов учебен автомобил.

През 2019 г. отново със спечелването на проект по същата програма училището закупи за единия от кабинетите по учебна



Продължава на стр.2

Добре дошъл,  
г-н Матиас Бесет!

## Официално откриване на новата фабрика на фирма PASC EAST в Сливница

Още през януари 2020 г. жителите на община Сливница станаха свидетели на знаменателно събитие. С празничен водосвет и в присъствието на кмета на община Сливница Васко Стоилков, председателя на ОбС Милко Миланов, гл. арх. Пламен Попов, президентът на френската фирма Матиас Бесет, Венсан Тюал – ръководител проекти, и други официални лица, на 22 януари отвори врати новата фабрика PASC EAST (част от френско-българска



група). Всички гости, колеги и приятели видяха модерна, енергийно ефективна, функционална и красива производствена сграда.

В построяването на базата са изпълнени и най-високите изисквания на европейските стандарти.

От 1 септември 2019 г. се произвежда пълната гама опаковъчни и рекламни материали за френския пазар. С откриването на нова-



Продължава на стр.2



На стр. 3

Антон Милушев:  
Направиш добро и спиш добре



На стр. 3

Иван Йосифов:  
Майсторът на химни



На стр. 4

Надежда Захариева:  
Жените си падат по поетите



## Официално откриване на новата фабрика на фирма PACK EAST в Сливница

Продължение от стр.1

та и модерна база ще започне разработката и внедряването на нови типове производства – картонени опаковки на луксозни марки ча-



совници и бижута.

Модулният тип на конструкцията на производствената сграда предполага в най-близки срокове разширение. На

нови съседни терени ще се развие цял комплекс на фирмата, което говори за бъдещите планове на г-н Матиас Бесет, президент и собственик на PACK EAST.

Важен компонент от тези планове е намирането на специалисти, от което зависи повишаването на капацитета и осигуряване на мощности за продукцията и за българския пазар. Да си пожелаем сливничани всеки месец да са свидетели на подобно събитие.



Огнян Панов

## Да съчетаеш финанси и изкуство

Надя Величкова е с икономическо образование, бивш дългогодишен банков служител, а към момента финансист в ПГТ "Н. Й. Вапцаров" - гр. Сливница. Хобито ѝ е рисуването с ярки и свежи цветове. Посяга към четката и палитрата, за да изрази това, което вижда и харесва: пейзажи, коне, цветя, въз-



рожденски къщи, хубави българки, портрети и храмове. Във всеки удобен случай, използва възможността със своите приятели да бъде сред природата, откъдето черпи вдъхновение.



## Проблеми във ФК Сливнишки герой



Треньорът на футболен клуб „Сливнишки герой“ - Петър Малинов, сподели за вестника някои тревожни новини за клуба. През изминалия сезон са напуснали петима основни играчи от отбора, което изключително затруднява доброто му представяне през този сезон.

Междувременно към Сливнишки герой се присъединяват нападателят Неделин Асенов и защитникът Станислав Желязков. Досега двамата футболисти играеха във ФК „Надежда“, Доброславци. Неделин, който е юноша на „Левски“, Раковски дори записа и дебютен гол в Сливница при победата над „Оборище“, Панагюрище с 3:1.

## Депутатите окончателно забраниха частните лотарии

Депутатите приеха окончателно промените в Закона за хазарта, с които частните лотарии в България се забраняват. Вносител на законопроекта е Валери Симеонов. Прекратяването на лицензите на действащите частни лотарии ще стане веднага след обнародването на закона в „Държавен вестник“. Хората, които все още очакват да им бъдат изплатени печалби, ще си ги получат от съответния хазартен оператор.

Занапред „игри на късмета“ с изключение на томбола, бинго, кено и техните разновидности, ще се предлагат единствено от „Български спортен тотализатор“. Ще бъде преустановено и разпространението и продажбата на билети, фишове, талони от организатори, различни от Български спортен тотализатор.



„Смисълът на промяната цели да спре тази лудост, която в момента се вихри по магазини, будки за вестници и по пощи, където хората получават пенсиите си. Сумите, дадени през 2018 г. само за талони на „Национална лотария“ са били милиард и 200 млн. лева“.

## Засаждаме бъдеще с Гората.бг

Идеята за засаждане няколко дървесни вида, които успешно се аклиматизират и развиват на територията на община Сливница води началото си от октомври 2019 г. Иницирана от г-жа Маргарита Божкова, идеята придоби своята реалност в най-голямото училище в общината СУ „Св. Св. Кирил и Методий“. От началното му училище в инициативата се включиха родители и ученици от първи до четвърти клас със стремежа за по-зелено училище.



От Гората.бг осигуриха пакети от трийсет броя детски образователни комплекти за отглеждане на собствено дърво, които съдържаша екологични саксии от рециклиран материал, жельди от червен дъб, семена от явор, биотор, етикети, инструкции.



След израстването им през пролетните месеци ще бъдат посадени в двора на училището и на територията на общината. Така децата сами ще усетят благородството на голямата идея сами да засадят, отгледат и да се радват на стотиците засадени дървета.



Гости на знаменателното събитие бяха Председателят на ОбС Милко Миланов и общинската съветничка Цветелина Григорова.

**PACK EAST**  
PRODUCTION & LOGISTICS

**Фирма ПАК ЕСТ гр. Сливница обявява свободни позиции за „Складов работник“ и „Печатари“ с опит.**

За контакти: +359 896 130 131  
Георги Гаврилов, ggavrilov@packeast.com

## ОБЩИНСКИ СЪВЕТ - ОБЩИНА СЛИВНИЦА Протокол № 4/08.01.2020 г.

**Р. №27** ОТНОСНО: ДНЕВЕН РЕД за провеждане на заседание на 08.01.2020 г.

**Р. №28** ОТНОСНО: Включване на Община Сливница в сдружение с нестопанска цел „Регионален иновационен център за създаване на човешки репродуктивни органи и тъкани“ с цел кандидатстване с проектно предложение по процедура BG16RFOP002-1.018 „Създаване и развитие на Регионални иновационни центрове (РИЦ)“ по Оперативна програма „Иновации и конкурентоспособност“ 2014-2020.

## Модерна учебна база - качествено образование

Продължение от стр.1

практика четириколонен подежник, канален подежник и 3D стенд за релгаж на геометрия на преден и заден мост на автомобили от световно известната фирма „Hunter Engineering“, модел 2016 г.

За практическото обучение беше монтиран и двуколонен подежник до 3,5 т, автоматична сервисна станция за обслужване на авто-климатични системи, подежник за демонтаж на скоростни кутии, пароструйка и преса за монтаж и демонтаж на лагери, електронна машина за баланс на гуми и още много уреди и инструменти на стойност 80 000 лв.

От тази учебна година учениците култивират уменията си върху двигатели на „Ауди“, а не на „Москвич“, както до миналата година.

Партньор на училището по проекта отново е „БАЛГЕРИЪН ТРАК СЪРВИС“ ООД, които участват със съфинансиране.





# Иван Йосифов - Майсторът на химни



Иван Йосифов е роден в Сливница, четвърто поколение музикант, семеен с две деца, Завършил е военното музикално училище "Маестро Георги Атанасов" в София. Носител е на най-престижната награда през 2016 г. и други награди от Пирин фолк фест през 2017 и 2018.

**- Г-н Йосифов, най-високият тон в кариерата ви - Пирин фолк, ви изстреля в орбитата на звездите. Как се печели награда при огромната конкуренция?**

- Уважаван от мен изпълнител ми поиска песен. Сърцето му бе разкъсано от любов и аз не устоях. Възвишеното чувство стигна до жури, зрители и слушатели и грабнахме голямата награда за 2016 г.

**- Колко дълго се наслаждавахте на славата?**

- Нищо не може да умори един сливничанин на 39 г. Признанието е горивото за творческия ми подем. На следващата 2017 г. спечелих наградата на журито за песен. А през 2018 г. награда за дует с награда на публиката и 3-та на журито.

**- Къде да търсим извора на музикална традиция в семейството ви?**

- Баща ми Йосиф ми е дал най-много. Може да превърне какъв да е празник във веселие, и кучетата в околността знаят музиката му.

**- Богатството на нашия фолклор прави ли те богат?**

- Българите изнемогваме от многото стилове. Разпарчетосани сме на групички. Нашето музикално богатство помага, но и пречи. От юг се носи „гръцко“, от запад надуват „народняка“.

**- Остров ли сме в това море?**

- Съседите ни са умни за своята музика. Макар комшиите да имат по-беден фолклор от нас се развиват. Ще отговоря с една дума. Стратегия. Гърците събрали, разказваше ми Илия Луков, най-добрите писачи на музика, дали им пари и срок за да пишат авторска музика на основата на фолклора. Минали години, развили я, хората я харесали, записвали се плочи и това е голямото им предимство.

**- Ние стоим ли?**

- Само развиваме и осъвременяваме на парче. Но това не е да ушиеш пачуърк. Това е дълъг, осъзнат и плавен процес на налагане на достойнствата на тази музика. Държавата трябва да се намесва, когато са застрашени националните ценности.

**- Имаме ли повод и ние да се радваме?**

- Все пак народната ни музика са развива мощно. Например тракийската е с много украшения, не се запява лесно, но македонската... Тя надделява, защото е шлагерна, може да се запее. Това е сила.

**- Кое освен любовта е важно за теб в работата?**

- Импулса, който идва от събития и личности. И макар писането на музика да е самотно занимание, ценя особено колективните елементи в него. Годините на съвместна творческа работа с Илия Луков ме направиха много по-богат. Сякаш намерих творческата си половинка. Той е като чист и дълбок кладенец. Направихме песента „Идвайте си“ по текст на Христо Медникаров, звучи като балада по петрички, едновременно с това е в 7/8-ми и те удря да танцуваш. Думите канят българите да се върнат у дома. Ревеш и играеш. А Луков я пее... космите ти щръкват.

**- Имаш ли си мечти?**

- Да сме живи и здрави, семейството да ме подкрепя, да имам сили да нося хляб в къщи и да не пресъхват чувствата ми. Да пиша ноти, да свиря, а хората да плачат от кеф, защото хубавата песен е



като птица, не знае граници. Топли, връща ни към корена, полива го със сълзена вода. И се усещаш, че стъпваш по земя пълна със злато и кръв, бистри потоци и горчиви сълзи, земя на герои. Твоята земя.

Интервю на Огнян Панов



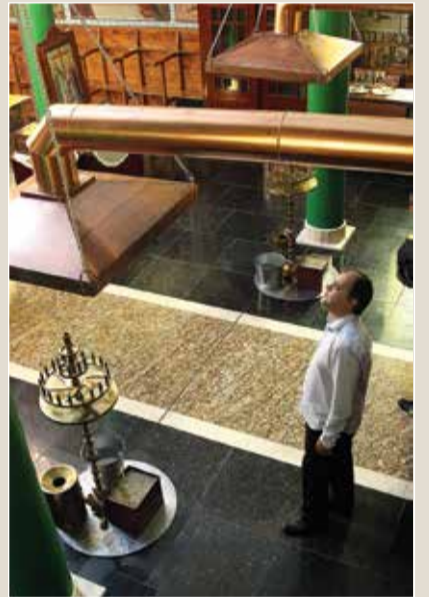
## НАПРАВИШ ДОБРО И СПИШ ДОБРЕ

**Една история по думите на Антон Милушев - на 43 г., роден в София**

Преди повече от четири десетилетия градът Сливница е млад град. Силуетът на сградите и улиците няма нищо общо с днешния. Това е неоспоримо, казва Антон, градът е неузнаваем.

Но и тогава момчето Антон имало всичко. В Горна махала била старата къща на баба му, после тя не издържала и построили друга. Реката, вировете, приятелите, давали всичко за най-веселото време - лятото. Романтичното у всички нас към баба, дядо, мекиците и омазаните с лютеница детски муцуни. Бих върнал това време, ако можех, казва Антон. Не ме учудва и аз го искам.

Днес той работи като диспечер в Електротранспорт - София, има шестнайсетгодишни близнаци, хубаво семейство. Един ден видял обява, че започва ремонт в църковния храм в Сливница, на който той още от дете се възхищавал. Разбрал, че всяка помощ е добре дошла и позвънил на отец Георги.



Антон е завършил „Енергетика“ в МЕИ, но има приятели вентилационни специалисти и с тях един ден разгърнали проекта. Важно било да се опазят новите икони от увреждане и те разрешили въпроса. Михаил Иванов благородно помогнал с труд, въздуховодите направил приятел на онеца от града, Антон купил вентилационния бокс, Чавдар и той помогнал и с общи усилия под изпитателния поглед на светците от иконите сглобили системата.

Не всякога е до парите, казва Антон Милушев. Съобщението във фейсбук било правилно, Ради Иванов като модератор се справил добре. Но онова, което ще прочетат хората е голямото. Като няма пари, всеки има умения, приятели, и това стига. Така усещаме, че правим нещо важно за нас самите и за децата си. Вярно казва отец Георги, че който е дал някога и доведе децата си в храма може да им каже: „Това съм го правил аз.“ Какво повече.

## Истории, разказани от нашите деди



**Васил Костадинов Наков** от с. Бърложница десет години събира оригинални разкази от свои съселани, легенди и предания от историята на региона. Голяма част от тях са поместени в изданието „Бърложки легенди“.

Едно време след Освобождението всички бърложчани имали градини в Бостан. Мястото равно, плодородно и „под вода“ било благодат за селото. Там се раждали отлични зеленчуци, необходими за прехрана на населението.

Но дошла 1900-ната година. На баба Петра Минина ѝ се явило на сън видение: Свети Георги вървеш и на кон, както е на иконите, препускал с коня откъм черковния двор на изток, и като стигнал края на Бостан, спирал, побивал копието в земята и казал: „До тука е църковно! Да не се садят градини!“.

И това видение започнало често да се явява на бабата. А тя е била твърде праведна и набожна жена. Не напразно те, заедно с баба Анча Микъна, са били по-късно инициаторки за построяването на бърложката черква.

## Наводнението

И тогава баба Петра обявила на всеослушание за видението си, като приканила бърложчани да не садят повече градини в Бостан. Но кой ти слуша?

Тогава дошло нечувано преди това наводнение. Стената на придошлата река е била още из „Кула“, а върбите в селото се чупели като кибритени клечки. Залято от придошлата вода било всичко покрай реката, като най-много е пострадал Бостан. Той бил затрупан с баласт от около 60-70 сантиметра и на практика станал неизползваем. Останала незасегната само една малка част в северозападния край, където в момента още садят градини Тричковци и Донковци. Тогава всички си спомнили за предупреждението на баба Петра... Та после Пеша Лакин казал: „Да може да съм толко як, водата още из „Кулу“, а я да трошим върбите из село.“



**Хуморът – признак за културност**

**На 10-ти февруари 2020 Големанов на 93 години е по-жив от всякога**

Само ден и половина след залепването на афиша за предстоящата постановка на „Големанов“ от Ст. Л. Костов билетите бяха свършили. Повече от триста почитатели на театралното изкуство от Сливница и околните селища ревниво стискаха скъпоценните билети за представлението далеч преди да се отворят вратите на салона. Да се чуди човек, или пък не.

Още първата реплика на Големанов (Любо Нейков) предизвика бурни възглasi. Актьорът се изправи в ролята, която великият Кръстьо Сарафов беше играл пръв през 1928 г. в Народния театър. Предстоеше Л. Нейков да го догони с превъплащението си, а защо не и да го надмине. Защото само едно, но важно нещо нямаше да се случи, пиесата да бъде забранена, както през двайсетте години на миналия век. В постановката на Георги Стоилов и шестимата – Любо Нейков, Стефан Рядков, Елена Петрова, Мария Статулова, Силвия Лулчева и Красимир Ранков показаха въодушевената своя интерпретация на авторския текст. Актьорите сякаш потънаха в думите му, изобразяващи човешките пороци, навлизаха дълбоко в тогавашната българска действителност, за да покажат корупцията и упадъка на нравите в политическия и духовен живот.

От първата минута залата притихваше за малко и след миг пак избухваше в искрени аплаузи. И така до края. После – ракия, бира, кебапчета, както преди.

Бях чел някъде, че един приятел на Ст. Л. Костов казва за него: „Отивах при него като при огнище“.



Зимна любов  
**Снимка на месеца**

**Надежда Захариева: ЖЕНИТЕ СИ ПАДАТ ПО ПОЕТИТЕ**



**Зимната вечер на 22-ри януари беше различна от всички други за жителите на Сливница.** По покана на читалищното ръководство пристигна Надежда Захариева, съпругата на гениалния Дамян Дамянов. На 18 януари 2020 се навършиха 85 г. от рождението на най-издания български поет, което беше и повода за срещата.

Когато загубим най-близък човек дори не вярваме каква бездна се отваря от липсата му. Тъга и невъзвратимост витаеше по време на срещата на почитателите на поета и съпругата му – поете-

сата Надежда Захариева. Но спомените, случките, иронията и самоиронията на съпругата, без да пренебрегва и философските дълбочини на караха

г. по джапанки в София не си представяла така поканата за брак. Все пак след година „се предала“, съгласила се и на 23 юли, сключили брак. Дамянов

**Литературно четене по случай 85 г. от рождението на поетът Дамян Дамянов**



слушателите да изпитат радостта от споделянето. А феноменалната памет, импровизациите и богатството на живота й на караха дошлите да прекарат времето неусетно.

„Ти си добро момиче, искаш ли да се оженим?“ – я попитал веднъж поетът. Младата поетеса, макар дошла през лятото на 1964

не се стърпял и рекъл: „На този ден са разстреляни двама поети.“ (на тази дата е разстрелян Никола Вапцаров).

От съвършеният дует на едно съжителство зазвучаха съкровени думи. Излъга ме с едно стихотворение, споделя тя.

Докосването на света на гениалните поетични строфи омагьосваше. Звучеше песента на Лили Иванова – Сърце, сърце, ти за всичко си едно... по стихове на Надежда Захариева. Хората грабнаха ревниво от донесените стихосбирки, стояха, слушаха. Бяха пораснали с тази песен, но младите не знаеха, че това сърце е нейното. Часовете на щастие са къси като зимен ден, но тази вечер на всички се сториха още по кратки.

**Огнян Панов**

**Рецепти**

**Свински ребърца с ябълки и бира**

**Необходими продукти:** 1 кг свински ребърца, 2 бр. ябълки, лимонов сок, 2 с.л. мед, около 400 мл бира, 4 с.л. зехтин, по 4-5 с.л. сос барбекю и кетчуп, сол и черен пипер.

**Начин на приготвяне:** Смесете меда със соса барбекю, кетчупа, зехтина, черен пипер и малко сол. Натрийте ребърцата със сместа. Покрийте и приберете в хладилник поне за 2-3 часа. Преди да ги готвите залейте с бирата. Нарезжете ябълките на тънки парченца, поръсете ги обилно с лимонов сок и подредете върху ребърцата. Печете в покрита с фолио тава 2 часа на слаба фурна (130°). След открийте и печете на 180° докато месото и коричката от ябълки добие златист загар. Поднесете ребърцата топли с любима гарнитура.



**БАБИНДЕН в с. Алдомировци**



НЧ „Светлина 1919“, с. АЛДОМИРОВЦИ, организира Бабинден на 21.01.2020 г. Мероприятието се проведе в къща за гости Рубин, поради големия брой желаещи да почетат този празник. Всички присъстващи бяха поздравени с програма от децата от ТС „Мелдия“, към читалището.

Проведе се конкурс за най-добра БАБА КУЛИНАР, който бе спечелен от Благинка Крумова. Титлата МИС БАБА след дълги и изтощителни танци бе присъдена на Валентина

Ангелова. Грамота за Снаха №1, бевръчена на Никол Арсова.

Имаше и специални благодарности към Боянка Модева, бивша



акушерка в Здравна служба, с. Алдомировци, която уважи празника с присъствието си.

**Време за забавление**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10			11			12			
13		14			15		16		
		17				18			
19	20			21				22	23
24			25			26			
27				28				29	

ХОРИЗОНТАЛНО: 1. книга с определения 10. малкото име на американски артист 11. иглолистно дърво 12. музикално изпълнение от един певец 13. бял виновен сорт грозде 16. мебел за спане 17. забавна състезателна игра 19. мъжка овца 21. положителен полюс 22. български актьор 24. професия 26. едногодишно ядливо растение 27. фамилията на австралийска актриса 28. бяло кристално сладко вещество 29. телефонен повик

ВЕРТИКАЛНО: 1. малкото име на българска актриса 2. растение с ядлива грудка 3. прорез на дреха 4. музикално произведение 5. машинен елемент 6. най-малкият син на цар Приам 7. едър тревопасен бозайник 8. предположение 9. село в Южна България 10. къса вокална мелодия 14. част от верига 15. метрична единица за ъгли 18. италиански футболен клуб 20. единица за мощност 23. повелител на ветровете в Одисей 25. бент

**Виц**

Въпрос към радио Ереван: Как могат да се изчистят петна от червено вино и от черен хайвер?  
Отговор: Оставете ги като скъп спомен!